

Matèria

Luci di via

José Angelino

26.09.2024

a cura di Giuliana Benassi

Il 26 settembre, Matèria è lieta di presentare il secondo appuntamento del progetto Luci di via, con l'artista José Angelino, a cura di Giuliana Benassi.

Il progetto Luci di via nasce dalla volontà della galleria di estendere il proprio spazio espositivo lungo il perimetro esterno, presentando opere laddove sorgevano le lanterne del locale che precedentemente occupava lo spazio. Gli artisti sono chiamati di volta in volta dalla curatrice Giuliana Benassi a presentare un intervento installativo site-specific a partire da una riflessione sullo spazio, la luce e il mare. Infatti, il titolo deriva dal gergo della navigazione e indica i punti luce utilizzati da un'imbarcazione, non per vedere, ma per facilitare la visione altrui della propria unità. Con questa sottile metafora di richiamo alla volontà di segnalare la propria identità andando oltre i confini dello spazio interno, Matèria presenta un progetto che vuole incontrare lo spazio pubblico sulle vie di San Lorenzo, attraverso la visione.

Per Luci di via l'artista José Angelino presenta un intervento che corre lungo il perimetro del caratteristico spazio, mettendo in relazione la luce e l'acqua. La ricerca di José Angelino è da sempre incentrata sullo studio del comportamento dei materiali e sulle leggi fisiche che a essi sottendono. A partire da questi elementi l'artista innesca delle interferenze per creare nuove relazioni e sistemi in costante ricerca di equilibrio, spesso mettendo in luce ciò che normalmente è invisibile.

Le opere presentate dall'artista presso la galleria Matèria vivono di giorno e di notte, mostrandosi come delle luci mutevoli, la cui presenza diventa una nuova lente attraverso la quale osservare lo spazio circostante in continua mutazione.

* Si ringrazia la Galleria Alessandra Bonomo, che rappresenta il lavoro di José Angelino, per la collaborazione e il supporto nella realizzazione di questo evento.

José Angelino (Ragusa 1977) vive e lavora a Roma.

Nel 2013 ottiene il Premio per le Arti Visive della Fondazione Toti Scialoja. Nel 2014, ha partecipato alla grande rassegna internazionale European Glass Experience, promossa dal Consorzio Promovetro di Murano come progetto itinerante nei maggiori musei del vetro. Nel 2016 gli viene riconosciuto il premio "Arte Fiera 40" in occasione dei 40 anni della fiera di Bologna" e nel 2017 il premio "Artribune" nell'ambito del festival NEXST di Torino.

Tra le mostre più significative ricordiamo:

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea Roma, "Travellers mirror cities" Venice International University - MoCA di Shanghai; "Oblique Magie del Tempo" Museo Archeologico di Santa Scolastica Bari, "Sintonie" Isola Bisentina Lago di Bolsena (VT), "Resistenze" Palazzo Collicola Spoleto, "Real Utopias" Manifesta 13 Marseille, "There Is No Place Like Home" Roma 2021, "La Forma Dell'Oro" Building Box Milano, "INSIEME" Mura Aureliane Roma, "Sometimes It Leaps Forth" Seen Antwerpen, "Corteggiamenti" Galleria Alessandra Bonomo, "Cinque Mostre" American Academy in Rome, "Artefiera 40" Pinacoteca di Bologna, "Swing" galleria Alessandra Bonomo Roma, "There Is No Place Like Home" Roma, NEXST Festival Turin, Fljotstunga Islanda, "Accesa" Palazzo Parissi Monteprendone, "Lunghezze d'Onda" Palazzo Sforza Cesarini Genzano, Domaine Sigalas Baxes Santorini, Museu do Vidro da Marinha Grande, Real Fábrica de Vidrio de la Granja Segovia, Glass Museum Murano, "Confini Apparenti" Intragallery Napoli, "519+40" Fondazione Pastificio Cerere Roma, "Siderare" Forte Portuense Fondazione Volume Roma, "Unisono" Temple University Roma, "Ho qualcosa da dire... ho qualcosa da fare", Ex Mattatoio Testaccio Roma.

Matèria, con sede nel quartiere di San Lorenzo a Roma, nasce nel 2015 su iniziativa di Niccolò Fano. La galleria si occupa di promuovere e divulgare tutte le espressioni legate alla ricerca artistica contemporanea, ponendo un accento particolare sul medium fotografico. Impegnata sin dall'inizio nella valorizzazione del lavoro svolto dagli artisti trattati, Matèria rappresenta il lavoro di Eduardo Fonseca e Silva, Fabio Barile, Francisca Valador, Joachim Lenz, Mario Cresci, Chen Xiaoyi, Giuseppe De Mattia, Karen Knorr, Marta Mancini, Stefano Canto, Bekhbaatar Enkhtur, Sunil Gupta e Maïmouna Guerresi.

L'attività della galleria si sviluppa con quattro mostre l'anno realizzate direttamente con i suoi artisti e spesso ideate appositamente per lo spazio in chiave site specific. Il programma espositivo, volto a favorire la sperimentazione e la ricerca, è affiancato da un numero sempre maggiore di fiere nazionali e internazionali.

José Angelino
Luci di via

26 settembre 2024
h 18:00 - 21:00

Matèria | Via dei Latini, 27 - Roma
materialogallery.com

Matèria

Orari
da martedì a venerdì
dalle 13:00 alle 20:00

Contatti
contact@materialogallery.com

Ufficio stampa
press@materialogallery.com
Roberta Pucci
robertapucci@gmail.com
mob: +39 340 817 4090
Chiara Ciucci Giuliani
chiaracgiuliani@gmail.com
mob: +39 392 917 3661