

Matèria

Luci di via

Wang Yuxiang

20.09.2025

a cura di Giuliana Benassi

Giunta alla sua terza edizione, *Luci di via* nasce dal desiderio della galleria di estendere il proprio spazio espositivo lungo il perimetro esterno, occupando i punti un tempo segnati dalle lanterne del pub lasciate dal precedente inquilino.

Gli artisti sono invitati dalla curatrice Giuliana Benassi a realizzare installazioni site-specific che riflettano su spazio, luce e mare. Il titolo del progetto deriva dalla terminologia nautica e si riferisce alle luci utilizzate dalle imbarcazioni, non per illuminare il proprio percorso, ma per rendere visibile la propria presenza agli altri. Con questa sottile metafora - che rimanda al desiderio di affermare la propria identità oltre i confini dello spazio interno della galleria - Matèria propone un progetto che dialoga con lo spazio pubblico nelle strade di San Lorenzo.

Per questa edizione, Wang Yuxiang (Anhui, Cina, 1997) presenta un intervento scultoreo dal titolo *Non abbiamo più misteri* in cui la luce, sia artificiale che naturale, è parte integrante dell'installazione. La ricerca dell'artista è radicata nello studio delle relazioni che intercorrono tra le maglie della natura e la loro simulazione, attingendo da un immaginario che predilige la messa in scena di figure retoriche e allusioni stratificate. Il mondo della scienza, così come quello della filosofia entrano a far parte della sua opera come mezzi di costruzione del pensiero. Inoltre, la sperimentazione di materiali diversi, sia organici che inorganici, spinge l'artista a introdurre metodi di stampo orientale, rivisitati spesso in maniera inedita.

Le opere vivono sia di giorno che di notte, giocando con l'alternarsi della luce naturale e artificiale. Esse si inseriscono nella trama delle mura esterne della galleria, immergendosi in maniera quasi mimetica nella compagine urbana, come se fossero erba spontanea.

Come da tradizione, la presentazione delle luci esterne è volutamente collocata tra una mostra e l'altra, liberando lo spazio interno per ospitare un'unica opera chiave dell'artista, appositamente commissionata per *Luci di via*.

* Lo spazio interno della galleria sarà visitabile fino all'11 ottobre 2025 (da martedì a sabato, 11:00 - 19:00).

* Le luci esterne rimarranno accese per un intero anno solare, con attivazione secondo i giorni e gli orari di apertura al pubblico della galleria.

Wang Yuxiang (Anhui, Cina, 1997) vive e lavora a Roma. La sua ricerca artistica indaga l'incontro tra cultura orientale e mediterranea attraverso materiali semplici e un linguaggio visivo essenziale. Temi come tempo, storia e memoria guidano il suo lavoro, che si sviluppa spesso in relazione ai luoghi, indagandone le specificità e intervenendo con un approccio site-specific influenzato dal decostruttivismo. Le sue opere instaurano una dialettica minimalista sul valore della memoria storica e sulla decostruzione di immagini profondamente radicate nella cultura collettiva.

Tra le principali mostre personali: Anche il sole sorge (Fondazione Pastificio Cerere, Roma, 2024), Pensa di Uscire (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma, 2023), RICCHIAMO (Spazio Y, Roma, 2022). Ha inoltre partecipato a numerose collettive, tra cui Checkmate (Mimmo Scognamiglio artecontemporanea, Milano, 2024), STATO D'IMPREVISTO (Venezia, 2024), My Generation. The Art of Post-90! (Shanxi Contemporary Art Museum, Taiyuan, Cina, 2023), So Far So Good (Milano, 2023) e Parallelo Oriente/Occidente (Milano, 2022).

Ha preso parte a residenze in Italia, Slovenia e Spagna, tra cui Fonderia Artistica Battaglia (Milano, 2025) e Prospettiva Insulare (Tenerife, 2025). Vincitore di numerosi premi, tra cui il Premio Sparti (2025), il Premio Vinitaly-Artissima (2023), il "Premio Young" a Roma Arte in Nuvola (2023) e il Talent Prize - Premio Speciale Fondazione Cultura e Arte (2023), ha ricevuto riconoscimenti anche alla Biennale di Todi (2022).

Matèria, con sede nel quartiere di San Lorenzo a Roma, nasce nel 2015 su iniziativa di Niccolò Fano. La galleria si occupa di promuovere e divulgare tutte le espressioni legate alla ricerca artistica contemporanea, ponendo un accento particolare sul medium fotografico. Impegnata sin dall'inizio nella valorizzazione del lavoro svolto dagli artisti trattati, Matèria rappresenta il lavoro di Eduardo Fonseca e Silva, Fabio Barile, Francisca Valador, Joachim Lenz, Mario Cresci, Chen Xiaoyi, Giuseppe De Mattia, Karen Knorr, Marta Mancini, Stefano Canto, Bekhbaatar Enkhtur, Sunil Gupta e Maïmouna Guerresi.

L'attività della galleria si sviluppa con quattro mostre l'anno realizzate direttamente con i suoi artisti e spesso ideate appositamente per lo spazio in chiave site specific. Il programma espositivo, volto a favorire la sperimentazione e la ricerca, è affiancato da un numero sempre maggiore di fiere nazionali e internazionali.

Wang Yuxiang
Luci di via

20 settembre 2025
h 18:00 - 20:30

Matèria | Via dei Latini, 27 - Roma
materialogallery.com

Matèria

Orari
da martedì a sabato
dalle 11:00 alle 19:00

Contatti
contact@materialogallery.com

Ufficio stampa
press@materialogallery.com
Roberta Pucci
robertapucci@gmail.com
mob: +39 340 817 4090
Chiara Ciucci Giuliani
chiaracgiuliani@gmail.com
mob: +39 392 917 3661